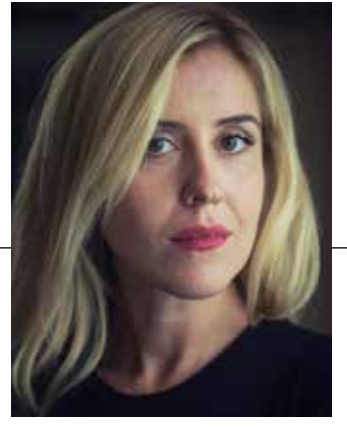


# KİTAPSEVER ÇOCUK

Haftanın öne çıkan çocuk kitapları...





# ŞİDDETE KARŞI FELSEFE!

Oscar Brenifier'in *Filozof Çocuk* serisinin yeni kitapları *Şiddet Nedir?* ve *Başkalarına Vurmaya Hakkım Var mı?* Tudem Yayınları'ndan raflarda...



**Ş**iddet, çağımızın en büyük sorunlarından biri. Ne yazık ki daha çocukluk çağında öğrenilmiş bir davranış olarak çoğu kez kişinin tüm hayatına sirayet edip hem kendisini hem de çevresini etkiliyor. Şiddet uygulayanın bunu neden yaptığı, şiddete uğrayanın ise bu durum karşısında nasıl bir tavır takınacağı cevaplaması güç sorular kuşkusuz... İşte Oscar Brenifier de *Şiddet Nedir?* ve *Başkalarına Vurmaya Hakkım Var mı?*'da bu sorulara odaklanmış. Yarattığı durumlarla, çocukların sıklıkla yaşadığı sorunları ve bu sorunlar karşısında verdikleri tepkileri, sorular şeklinde ilmek ilmek örerek oluşturmuş kitaplarını. Aslında bu yolla şiddet uygulayan ya da uygulanan çocuğun kendini

nasil hissettiğini, hangi tepkileri verdiğini ortaya koyup kendisiyle yüzleşmesini, hislerini tanımasını, dahası davranışının doğruluğunu ya da yanlışlığını tartmasını amaçlamış.

Örneğin, *Şiddet Nedir?* kitabının ilk ana sorusu şu: "*Şiddete yöneldiğini nasıl anlarsın?*" İlk düşünce ise "*Dövüşçülük oynamaya bayılıyorum,*" oluyor. "*Evet, ama...*" diye devam ediyor yazar. Nitekim çocuğu gündelik hayatında aslında pek de farkına varmadan yaptığı kimi eylemlerin bu konuya yansımalarını değerlendirmeye yöneltiyor. "*Gerçek bir dövüşe hazırlanmak için mi dövüşçülük oynarsınız? Bilgisayar oyunlarında dövüşmek seni şiddete yönlendirir mi? Dövüşmek tehlikeli bir şey midir?*" gibi sorularla devam

Hangi durumda şiddete başvurursun?

İNSANLAR NAZİK  
OLMADIKLARINDA  
VE ÖZÜR  
DİLEMEDİKLERİNDE.



### ŞİDDETE YÖNELDİĞİNİ NASIL ANLARSIN?



ediyor düşünce zinciri.

Bir başka başlık ise, “İçimde fokurdayan bir yanardağ varmış gibi hissediyorum.” Kaçımız bu duyguyu bir kere olsun hissetmemişizdir ki hayatımızda? “Evet, ama... İçindeki yanardağ sebepsiz yere mi fokurduyor? İçindeki yanardağ sana iyi davranıldığında da fokurduyor mu? İçindeki yanardağdan daha güçlü olabilir misin?” sorularıyla okuru, içinde olup bitenleri sorgulamaya, değerlendirmeye, böylece hislerini daha çok tanımaya yöneliyor yazar. Bir insanın daha küçük yaşlardan

hislerini tanıması, hangi durumda içinde hangi olumsuz duyguların belirdiğini anlaması az şey değil bence. Kendini, duygularını, tepkilerini tanımak, kendiyile barışık bir insan olmada en önemli adımlardan olsa gerek.

Serinin yeni yayımlanan bir diğer kitabı olan *Başkalarına Vurmaya Hakkım Var mı?* da aslında aynı mevzunun devamı gibi. Çocukların küçük yaşlarda birbirlerini hırpalamaları, akranların ya da büyük kardeşlerin küçüklere uyguladığı şiddet kadar evlatların ‘istedikle-

Kişinin kendi doğrusunu kendisinin bulması her zaman en kıymetlisi değil midir zaten? Ayrıca sorularla çıkılan bu düşünce yolculuğu 'felsefe yapmaya' iyi bir başlangıç niteliğinde bence.

ri olmadığına, yapılmadığına' anne babalarına duydukları öfkeyi de anlatıyor. Dahası 'vurma isteğini' içinde hissetmek başka pek çok durumda da mümkün. Örneğin insanlar nazik olmadıklarında, özür dilemediklerinde ya da birisi onlara vurduğunda, haksızlığa uğradıklarında... Yazar bu tip durumlarda çocukların içlerinde uyanan şiddet duygusunu yine aynı sistem içinde sorular sorarak ele almış. Bence bu iki kitabın en özel yanı da bu... Yani alışlagelmiş yöntemle birtakım

'doğruları öğretmek', 'tavsiyeler vermek', hatta 'kötü sonlu hikâyelerle caydırmak' yerine sorular sorması... Böylece çocukların düşünerek kendi yanıtlarını kendilerinin bulması... Kişinin kendi doğrusunu kendisinin bulması her zaman en kıymetlisi değil midir zaten? Ayrıca sorularla çıkılan bu düşünce yolculuğu 'felsefe yapmaya' iyi bir başlangıç niteliğinde bence. Bu iki çok kıymetli kitap Oscar Brenifier'in kaleminden, Tudem Yayınları etiketiyle raflarda.



*Şiddet Nedir? / Oscar Brenifier  
/ Resimleyen: Anne Hemstege /  
Çeviren: Zeynep Büşra Bölükbaşı /  
Tudem Yayınları / Felsefe/  
47 Sayfa.*



*Başkalarına Vurmaya Hakkım Var mı? / Oscar Brenifier / Resimleyen:  
Anne Hemstege / Çeviren: Zeynep  
Büşra Bölükbaşı / Tudem Yayınları  
/ Felsefe / 45 Sayfa.*